

WELCOME TO SODOM – Dein Smartphone ist schon hier



Donnerstag, 24.3.2022



19.00 Uhr

Kurzbeschreibung

„Sodom“ nennen die BewohnerInnen ihren Stadtteil Agbogboshie. Dieses Gebiet von Ghanas Hauptstadt Accra gehört zu den am schlimmsten verseuchten Orten der Welt. Trotz Verbot werden jährlich 250.000 Tonnen Elektroschrott aus Europa und anderen Ländern hierher verschifft. Die Frauen kochen Wasser ab, das zum Trinken, Waschen und dem Ablöschen der Feuer dient. Auf der Suche nach Metallteilen schleifen Kinder Magnete über den Boden, Männer zerlegen alte Rechner und brennen die Plastikummüllungen der Kabel ab, um an Rohstoffe zu kommen, die sich weiterverkaufen lassen. Bei diesen Arbeiten, die mit einfachsten Mitteln und ohne Schutzbekleidung im Freien stattfinden, werden giftige Substanzen in die Luft, den Boden und das Grundwasser freigesetzt. Die Folgen für die BewohnerInnen und die Umwelt sind gravierend. Und doch ist „Sodom“ für seine BewohnerInnen neben einer Hölle auch ein Ort der Hoffnung – ein Ort, der Arbeit bietet und die Aussicht auf ein gutes Geschäft, das einen schließlich von dort wegführt, vielleicht schon morgen.



Dokumentarfilm, engl.-deutsch, OmdU · Österreich, 2018 · Länge: 92 Min.

Regie: Florian Weigensamer, Christian Krönes

Filmgespräch mit Regisseur Florian Weigensamer

Nach dem Studium der Politik- und Kommunikationswissenschaft an der Universität Wien sammelt Florian Weigensamer erste journalistische Erfahrungen beim renommierten österreichischen Wochenmagazin „profil“. Es folgen zahlreiche politische Beiträge für deutsche Fernsehanstalten. Gemeinsam mit Christian Krönes produziert er exklusiv für arte politische, sozialkritische Reportagen und Dokumentarfilme aus aller Welt. Zeitgleich entstehen multimediale Präsentationen für Museen und Ausstellungen. In San Francisco arbeitet er mit verschiedenen Künstlern und Skulpteuren zusammen. 2006 wird er Gründungsmitglied des Blackbox-Kollektivs.

Schwerpunkte

Ghana, Globalisierung, Elektroschrott